



In 2015 is het midden schilderij geschilderd.

"Wandelen in de toekomst"

Het linker en rechter schilderij zijn er in 2020 bij gekomen.

Het linker schilderij heeft de titel:

Wandelen in Zijn Hand

Het rechter schilderij heeft als titel:

Wandelen achter de Strijder aan *Filippenzen 4 vers 13*

Alle dingen kan ik aan door Christus, Die mij kracht geeft.

Deze synopsis gaat dus over het linker en rechter schilderij.

De totale maat is nu 266x101 cm. (inclusief lijst)

Inleiding voor de schilderijen

Het midden schilderij in grote lijn. (leest de aparte synopsis van dit schilderij)

Het bruidspaar, Aart en Arinda lopen de 'donkere banden van de dood' uit, naar het licht. 'De duisternis van het graf' aan de randen van het bestaande schilderij, daar houdt het op, zou je zeggen.

Maar gelukkig staat er meer in de Bijbel: *'Met Hem gestorven, begraven en opgestaan'*.

Het eindigt dus niet in het graf, in het duister, daar begint het pas echt.

Samen met HEM in de Toekomst. Hij heeft de dood overwonnen. En dat geldt voor iedereen die Christus als hun Verlosser aannemen. In HEM geloven.

Met HEM de toekomst in willen wandelen.

Belangrijke tekst voor het linker, het rechter en het bestaande schilderij.

1 Johannes 1 vers 5-10 In het licht wandelen

*En dit is de boodschap die wij van Hem gehoord hebben en aan u verkondigen, **dat God licht is en dat in Hem in het geheel geen duisternis is.***

Als wij zeggen dat wij gemeenschap met Hem hebben en wij toch in de duisternis wandelen, liegen wij en doen de waarheid niet.

Maar als wij in het licht wandelen, zoals Hij in het licht is, hebben wij gemeenschap met elkaar, en het bloed van Jezus Christus, Zijn Zoon, reinigt ons van alle zonde.

Als wij zeggen dat wij geen zonde hebben, misleiden wij onszelf en is de waarheid niet in ons.

Als wij onze zonden belijden: Hij is getrouw en rechtvaardig om ons de zonden te vergeven en ons te reinigen van alle ongerechtigheid.

Als wij zeggen dat wij niet gezondigd hebben, maken wij Hem tot leugenaar en is Zijn woord niet in ons.

Wandelen in Zijn Hand

Het donkere deel van de orgelpijpen in het bestaande schilderij, is doorgezet in het linker schilderij. Als je dan goed kijkt zie je dat er een kruis is ontstaan. Langs het kruis vallen bloeddruppels naar beneden. Reiniging van onze zonden.

1 Johannes 1 vers 7

In het licht wandelen

*Maar als wij in het licht wandelen, zoals Hij in het licht is, hebben wij gemeenschap met elkaar, en het **bloed van Jezus Christus**, Zijn Zoon, reinigt ons van alle zonde.*



De tulpen links in het bestaande schilderij zijn ook doorgeschilderd.

Tulpen staan voor bidden. Het vergevende kruis van Christus eigenen we ons toe door gebed.



Aan de linkerkzijde, is Gods hand geschilderd.

In regenboog kleuren. Verbond.

Een herinnering aan **Psalm 105**, gezongen in de trouwdienst.

*God zal zijn waarheid nimmer krenken,
Maar eeuwig zijn verbond gedenken.
Wat Hij beloofd heeft, blijft van kracht
Tot in het duizendste geslacht,
't Verbond met Abram, zijn vriend,
Bevestigd Hij van kind tot kind,*

In de handpalm zijn de vier portretjes van de kinderen geschilderd.

Ze kijken naar het licht in het bestaande schilderij.

Door de hand van God en achter de kinderen is een drievoudig snoer/touw geschilderd. Een touw dat helemaal naar het rechter schilderij gaat.

Prediker 4 vers 12b

Een drievoudig snoer wordt niet snel gebroken.

Het snoer gaat, in het middelste schilderij om Aart en Arinda heen, door de bloed druppel, onder de bijbel.

Het snoer kleur rood, verbonden met Zijn lijden.



Dat drievoudige snoer symboliseert

- De hechte gezinssituatie, allemaal op weg naar/in de toekomst.
- Gods eindeloze trouw en vergeving.
- Geloof en gebed.

Hij heeft voor ons geleden aan het kruis. Het kleine schilderijtje in het middenpaneel en de bloed druppels aan het kruis.

In de voorgrond is een zonnebloem geschilderd. Een zonnebloem betekend, gericht op God.



In de achtergrond is, vanuit het koor van de Joris kerk te Amersfoort, de kerk geschilderd met het orgel in de achtergrond.



Wandelen achter de Strijder aan

Het rechter schilderij. Van tijd tot tijd worstelen we allemaal met geloof, maar zelfs als we daarmee kampen, kunnen we er troost uit putten dat God altijd trouw is en ons wil redden. Alles wat we moeten doen, is Hem vertrouwen achter Hem aan gaan. Onderstaande Bijbelverzen / gezang herinneren aan de schoonheid van dat vertrouwen.

Er wordt voor ons gestreden, de overwinning is zeker.

Achter onze Strijder aan.

Voorwaarts, Christenstrijders, drukt uws Konings spoor.

Met Zijn heil'ge kruisvaan gaat ons Jezus voor.

Hij heeft overwonnen, heerst op 's Vaders troon;

strijdt, volhardt ten einde. 't Geldt Zijn eer, uw kroon.

Bidden, veel bidden om vol te houden.

Denk aan de tulpen in de andere schilderijen.

Filippenzen 4 vers 13

Alle dingen kan ik aan door Christus, Die mij kracht geeft.

1 Korintiërs 10: 12 en 13

Daarom, wie denkt te staan, laat hij oppassen dat hij niet valt.

Meer dan een menselijke verzoeking is u niet overkomen. En God is getrouw: Hij zal niet toelaten dat u verzocht wordt boven wat u aankunt, maar Hij zal met de verzoeking ook de uitkomst geven om die te kunnen doorstaan.

Het gras met de regendruppels symboliseren hoe moeilijk beproevingen kunnen zijn. Als je goed naar enkele stengels kijkt, zie je dat sommige op breken staan. Dat zal echter niet gebeuren.

Want onze Strijder is met ons.

Nat gras is sterker als droog gras, beproevingen maken je dus sterker.

Een tere vlindertje heeft toch zijn plekje gevonden op de stengel, dicht bij de Strijder.

Een belangrijk detail is, dat het gras dicht bij de Strijder, in de achtergrond zich weer opgericht heeft.



Psalm 139 *Ook gebruikt in het bestaande schilderij*

De HEERE weet alles

¹*Een psalm van David, voor de koorleider.*

HEERE, U doorgrondt en kent mij.

²*U kent mijn zitten en mijn opstaan,
U begrijpt van verre mijn gedachten.*

³*U onderzoekt mijn gaan en mijn liggen,
U bent met al mijn wegen vertrouwd.*

⁴*Al is er nog geen woord op mijn tong,
zie, HEERE, U weet het alles.*

⁵*U sluit mij in van achter en van voren,
U legt Uw hand op mij. [Het linker paneel van de kinderen](#)*

⁶*Dit kennen – het is mij te wonderlijk,
te hoog, ik kan er niet bij.*

Micha 7:18 en 19

Wie is een God als U,
Die de ongerechtigheid vergeeft,
Die voorbijgaat aan de overtreding
van het overblijfsel van Zijn eigendom?
Hij zal niet voor eeuwig vasthouden aan Zijn toorn,
want Hij vindt vreugde in goedertierenheid.
**Hij zal Zich weer over ons ontfermen,
Hij zal onze ongerechtigheden vertrappen,
ja, U zult al hun zonden werpen in de diepten van de zee.**

Het snoer van het linker schilderij, dat door het midden schilderij is geschilderd, door het bloed van Christus, komt tussen het gras, het rechter schilderij in.

Het snoer gaat door een draaikolk, maar gaat daar niet ten onder in, het gaat naar de rechterhand van Christus op het witte paard. Daar zit het goed, daar stuurt de Strijder ook zijn paard mee. Alles onder Zijn controle. Hij heeft de touwtjes in handen. Het paard vertrap onze zonden in de diepte van de zee.



De distels van het bestaande schilderij zijn doorgeschilderd in dit paneel.

De rode mantel is doorgeschild op het bestaande schilderij, naar de plek van de twee rode rozen.

Openbaring 19 vers 11-15

Overwinning van Christus op de valse profeet

En ik zag de hemel geopend, en zie, **een wit paard**, en Hij Die daarop zat, werd getrouw en waarachtig genoemd. En Hij oordeelt en voert oorlog in gerechtigheid. En Zijn ogen **waren als een vuurvlam** en op Zijn hoofd waren vele diademen. Hij had een Naam, die opgeschreven was, en die niemand kent dan Hijzelf. En Hij was bekleed met een in **bloed gedoopt bovenkleed**, en Zijn Naam luidt: Het Woord van God. En de legers in de hemel volgden Hem op witte paarden, gekleed in fijn linnen, wit en smetteloos. En uit Zijn mond kwam een **scherp zwaard**, opdat Hij daarmee de heidenvolken zou slaan. En Hij zal hen hoeden met een ijzeren staf. En Hij treedt de wijnpersbak van de wijn van de grimmige toorn van de almachtige God.

Psalm 73 vers 23 -26

Ik zal echter voortdurend bij U zijn,
U hebt mijn rechterhand gegrepen.
U zult mij leiden door Uw raad,
daarna zult U mij in heerlijkheid opnemen.
Wie heb ik behalve U in de hemel?
Naast U vind ik nergens vreugde in op de aarde.
Bezwijkt mijn lichaam en mijn hart,
dan is God de rots van mijn hart
en voor eeuwig mijn deel.

De HEERE heeft overwonnen
Kees Aalbers
0321 320 322 / 0653 660 499

 kunstexpres.nl