

Een veilige haven



Psalm 107 vers 30

*Dan zijn zij verblijd, omdat de wateren gestild zijn
en Hij hen naar de haven van hun wens leidde.*

Toch dicht bij God. Staat er boven de Psalm.

In vers 6, 13, 19 en 28 staat tot 4 maal toe

*Maar toen zij in hun benauwdheid tot de HEERE riepen,
verloste Hij hen uit hun angsten.*

Psalm 107 vers 23 - 32

*23 Er zijn er die met schepen op zee varen
en handeldrijven op de grote wateren.*

*24 Zij zien de werken van de HEERE
en Zijn wonderen in de diepte.*

*25 Wanneer Hij spreekt,
doet Hij een stormwind opsteken,
die haar golven hoog opheft.*

*26 Ze rijzen op naar de hemel,
ze dalen neer in de diepe wateren;
hun ziel smelt weg van ellende.*

*27 Zij wankelen en waggelen als een dronken man,
al hun wijsheid wordt verslonden.*

*28 Maar toen zij in hun benauwdheid tot de HEERE riepen,
leidde Hij hen uit hun angsten.*

*29 Hij brengt de storm tot stilte,
zodat hun golven zwijgen.*

***30 Dan zijn zij verblijd, omdat de wateren gestild zijn
en Hij hen naar de haven van hun wens leidde.***

*31 Laten zij de HEERE loven om Zijn goedertierenheid
en om Zijn wonderen voor de mensenkinderen.*

*32 Laten zij Hem roemen in de bijeenkomst van het volk
en op de zetels van de oudsten Hem loven.*

Vers 42 en 43

*42 De oprechten zien het en zijn verblijd,
maar alle ongerechtigheid sluit haar mond.*

***43 Wie is wijs? Laat hij op deze dingen letten,
en de goedertierenheid van de HEERE aandachtig opnemen.***



Het schilderij

Marinus en Alice komen beiden uit een schippersgezin en hebben zelf ook een binnenvaartschip. De boeggolf is een eigen foto van hun.

Rechts hun schip met de initialen A & M (van Alice en Marinus). Hun leven verbonden met Christus. In de lucht zijn vormen van de plooien van de trouwjurk van Alice, als wolken verwerkt. Ook is het trouwboeket rechtsonder geschilderd.

Waarheen wordt koers gezet?

“Onderweg naar een veilige haven”

Niet zonder tegenslagen, beproevingen, verdriet, de richting kwijt.

Alles gesymboliseerd in het touw dat door de golven heen en weer wordt geworpen. De stroom tegen, het wil allemaal wat minder snel.

In het water en de wolken zien we (links) het ruwhouten Kruis als een baken.

Het Kruis als een dukdalf geschilderd, een aanlegplaats, een veilige plek, waar je altijd langs moet.

Het touw zit met een dubbele paalsteek vast aan het Kruis.

Een dukdalf heeft een paar betekenissen

- Een plaats waar je kunt **aanleggen**. Dat is bij het Kruis van de HEERE geen verkeerd idee. **Geloof**.
- Maar een dukdalf is ook een **geleidingswerk**. De dwarsbalk van het Kruis eindigt in de Hemel. De veilige Haven. Waar ook hun anker van de **hoop** ligt verbonden aan het zelfde koord.

Hebreeën 6 vers 18 - 20

18 opdat wij door twee onveranderlijke dingen, waarin het onmogelijk is dat God zou liegen, een sterke troost zouden ontvangen, wij die bij Hem de toevlucht genomen hebben om de hoop die voor ons ligt, vast te houden.

19 Deze hoop hebben wij als een anker voor de ziel, dat vast en onwrikbaar is en reikt tot in het binnenste heiligdom, achter het voorhangsel.

20 Daar is de Voorloper voor ons binnengegaan, namelijk Jezus, Die naar de ordening van Melchizedek Hogepriester geworden is tot in eeuwigheid.



Het drievoudig koord Uit Prediker 4 vers 12

Prediker 4 vers 9 -12

9 Twee zijn beter dan één, want samen krijgen zij een goede beloning voor hun zwoegen.

10 **Want als zij vallen, helpt de één zijn metgezel overeind.** Maar wee die ene die valt, terwijl er geen tweede is om hem overeind te helpen.

11 Ook als er twee bij elkaar liggen, hebben zij warmte, maar hoe moet één alleen warm worden?

12 En als iemand de één overweldigt, zullen die twee tegen hem standhouden. **Een drievoudig snoer wordt niet snel gebroken.**

Vers 10 heeft voor Marinus en Alice een speciale betekenis.
De één helpt de ander, uit liefde voor elkaar.

Het koord gaat vanuit het schip.

Het schip symboliseert hun leven in trouwbeloften gesloten.

Genesis 2 vers 24b

... en zij zullen tot één vlees zijn”

Twee rozen in het trouwboekje zijn geschilderd in een hart vorm. **Liefde**



Net over de reling zien we het uiteinde van het koord als drie strengen hangen. Vanuit de drie strengen gaat het touw eerst weer aan boord. Het moet wel vast zitten in hun leven. Het touw of koord verbindt hun leven aan **geloof, hoop en liefde**.

Scheepje onder Jezus hoede

*Al slaat de zee ook hol en hoog
en zweept de storm ons voort,
wij hebben 's Vaders Zoon aan boord,
en 't veilig strand voor oog.*

Zij hebben Vaders Zoon aan boord, in hun harten.

De lichtstralen uit de Hemel, die richting geven, als van een vuurtoren, vallen dan ook op het schip. Op hun dus.

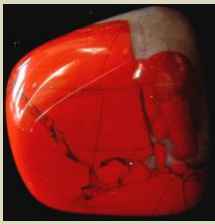
Schippers zullen vaak de regenboog zien.
Regen, slechtweer, maar ook de zon die de regenboog doet verschijnen in de wolken. Gods teken van zijn beloften.
De kleuren zijn vooral in het linker deel rondom het Kruis en de Hemel geschilderd.
Maar ook op dat kleine golfje op de boeg van het schip.



Vanuit het Kruis zien we het touw verder de Hemel in gaan, waar het **anker** ligt.

De Hemel is De Veilige haven
De aankomst en einde van de rit / vaart

De kleuren van de Hemel zijn beschreven in Openbaring 4 vers 1-4 en in Ezechiël 1 vers 26-28 en hst. 10 vers 1



Jaspis en Sardius



Smaragd



Saffier

Psalm 23 vers 1-3

1 De HEERE is mijn Herder,
mij ontbreekt niets.
2 Hij doet mij neerliggen in grazige
weiden,
Hij leidt mij zachtjes naar stille
wateren.
3 Hij verkwikt mijn ziel,
**Hij leidt mij in het spoor van de
gerechtigheid,
omwille van Zijn Naam.**

De HEERE bewaart in nood
Kees Aalbers
0321 320 322 / 0653 660 499