

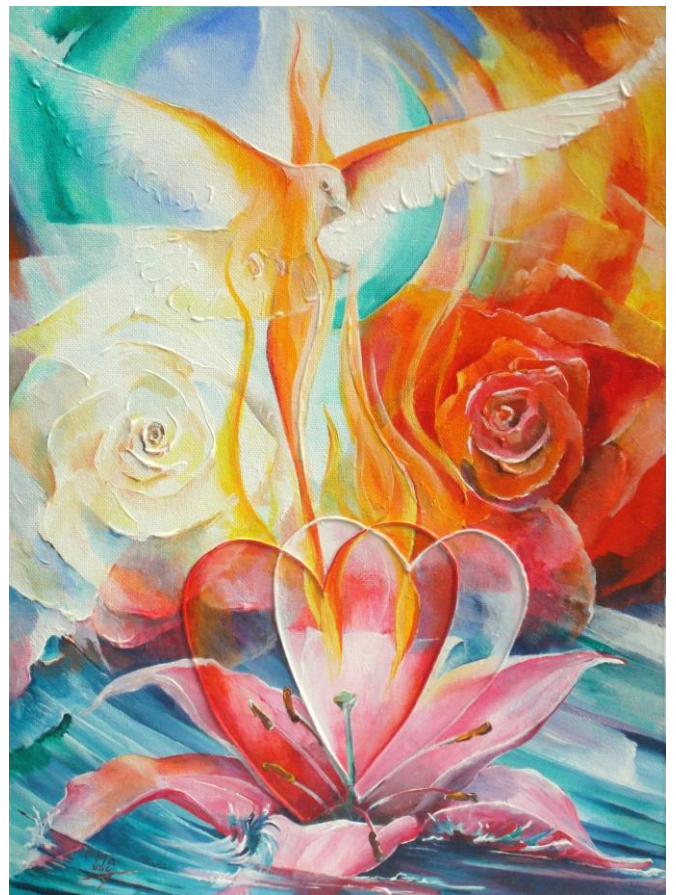
Hij zal je paden rechtmaken

De zegen van de godsvrucht Spreuken 3

1 Mijn zoon, vergeet mijn onderricht niet,
en laat je **hart** mijn geboden in acht nemen,
2 want lengte van dagen en jaren van leven
en vrede zullen ze voor jou vermeerderen.

3 Mogen goedertierenheid en trouw jou niet verlaten.
Bind ze om je hals, schrijf ze op de tafel van je **hart**,
4 vind gunst en goed verstand in de ogen van God en mens.

5 Vertrouw op de HEERE met heel je **hart**, en steun op je eigen inzicht niet.
6 **Ken Hem in al je wegen, dan zal Hij je paden rechtmaken**



Een bijzonder schilderij

Een combinatie van twee eerdere schilderijen.
Twee geschilderde levenswegen van twee jonge mensen.



Psalm 37 vers 5 “Vertrouw uw weg aan de HEERE toe en
vertrouw op Hem: Hij zal het doen”

Exodus 14 vers 14
De HEERE zal voor u strijden,
en ú moet stil zijn.



De titels van de twee schilderijtjes, “**Vertrouw uw weg aan de HEERE**” en “**Wees stil**”,
worden als het ware samengevoegd tot de titel uit Spreuken 6 vers 6
“**Hij zal je paden recht maken**”

Er zijn geschilderde elementen, van de twee kleine schilderijtjes, in dit schilderij terug
te vinden, zoals:

Het hart. Bij de ene door golven van de zee gevormd, bij de ander door geluidgolven.

In afhankelijkheid leven (Mattheüs 6.) Bij de ene door de morse code SOS op het touw, bij
de ander door de geschilderd lelies.

In dit schilderij is de lelie drijvend in de zee geschilderd.

Het kruis, de betaling van onze zonden, heeft in beide schilderijtjes een belangrijke plaats.

Er staat in **Spreuken 3 vers 1**

"laat je hart mijn geboden in acht nemen,"

Leven met de HEERE "Hij zal je paden recht maken"

Het schilderij

In het schilderij zijn twee harten geschilderd die in vuur en vlam staan.

In vuur en vlam door de Geest.

In overgave en afhankelijkheid aan de HEERE.

Dan zal Hij jullie pad recht maken.

De harten zijn in een reliëf geschilderd. (Goed te zien bij licht van opzij)

De Geest is bovenin het schilderij geschilderd en vormt met de vlammen een kruis.

Daar achter is licht geschilderd, een beetje zoals het hart van één van de kleine schilderijtjes.

De kleuren van de hemel daarom heen.

Saffier jaspis/sardius en smaragd. Openbaring 4 en Ezechiël 1 en 10.

Bovenin lichtstralen en zullen de hemelkleuren worden geschilderd.



Saffier of lazuursteen = blauw, ...de troon in de hemel.

Jasis/sardius = rood/bruin,...en die er opgezeten was.

Smaragd = groen, ...regenboog had de kleur gelijkend op Smaragd.

Leven in afhankelijkheid verbonden met Christus.

Het beeld van de lelie. Mattheüs 6 vers 28.

De lelie ligt, als een bootje, in het water. In de golven van het leven.

Met daarin twee harten,

Daarboven zijn twee rozen geschilderd, een witte- en een rode roos. (= verbonden zijn met). Verbonden met Christus door de Geest.

Mattheüs 6

27 Wie toch van u kan met bezorgd te zijn één el aan zijn lengte toevoegen?

28 En wat bent u bezorgd over de kleding? Kijk naar de lilies in het veld, hoe ze groeien; ze werken niet en spinnen niet;

29 en Ik zeg u dat zelfs Salomo in al zijn heerlijkheid niet gekleed ging als één van deze.

Het laatste stukje van "**Wat de toekomst brengen moge**" sluit hier perfect op aan.

*Wil mij als een kind behand'len, dat alleen den **weg** niet vindt:
neem mijn hand in Uwe handen en geleid mij als een kind.*

*Waar de **weg** mij brengen moge, aan des Vaders trouwe hand
loop ik met gesloten oogen naar het onbekende land.*

De tweede betekenis

In de lelie twee brandende harten in vuur en vlam voor elkaar en in liefde verbonden aan elkaar.

Verbonden in de HEERE

Kees Aalbers

0321 320 322 / 0653 660 499

 kunstexpres.nl