

Advent

Centraal in het schilderij.

Advent. Uitzien naar de komst van Christus. Vanouds was dat anders. Er liep een regelrechte lijn van de adventsperiode naar de lijdenstijd.

De overwinning van Christus. Vergeving van onze zonden. Met Hem gekruisigd, gestorven en opgestaan. Dood waar is uw prikkel? Kribbe, kruis en geopende graf.



Redding en verlossing.

Het volk dat in duisternis wandelt, zal een groot licht zien.

In een donkere hoek van het schilderij is een gebroken ketting geschilderd.

Dit betekent dat we niet meer gevangen zijn.

Deze ketting gaat over in een doek, een geplooid doek die als een baan door het gehele schilderij loopt en alle vijf de namen van God met elkaar verbindt, tot aan het graf. In doeken gewikkeld.

Jesaja 9 vers 5: de namen van het Kind dat geboren is: Wonderlijk, Raadsman, Sterke God, Eeuwige Vader. En dan met Kerst: Vredevorst.

We volgen de namen, via de geplooid doek, in het schilderij:



Wonderlijk

Verwachting en hoop.

We zien een primula. Een primula staat voor hoop.

Kom en volg de doeken, verwonder u!



Raadsman

Zijn zegenende nabijheid lost al onze vragen niet op, maar opent de toekomst.

In het boek Openbaring laat God zien wat die toekomst is.

Johannes kijkt in de hemel en ziet de HEERE die er uitzag als de stenen jaspis en sardius.

En er was een regenboog rondom de troon, die eruitzag als een smaragd.

De kleur van sardius lijkt op die van vuur. Smaragd is groen. (links in het schilderij)

Openbaring 21 vers 4 en 5: En God zal alle tranen van hun ogen afwissen, en de dood zal er niet meer zijn; ook geen rouw, jammerklacht of moeite zal er meer zijn. Want de eerste dingen zijn voorbijgegaan.

En Hij Die op de troon zit, zei: Zie, Ik maak alle dingen nieuw.



Sterke God

Hij is de Sterke God. Gekleed in het gewaad van zwakte. Zo op het eerste oog krachteloos en klein. Maar wie verder kijkt, blikt regelrecht in het hart van God. Wat een liefde!

In het schilderij is een rode en een witte roos geschilderd.

Een rode roos met een hart.

Een rode roos staat voor liefde en een witte roos voor reinheid.

Een combinatie van een rode en een witte roos staat voor verbonden zijn met elkaar in Christus .



Eeuwige Vader

Gedurende de adventsperiode keren we tot onszelf én richten we ons op Hem, Die verloren zonen en dochters opwacht en omhelst.

Er is een zonnebloem geschilderd die door de doeken omhelst wordt.

Een zonnebloem staat voor gerichtheid naar God.

Opzien naar het kruis. Een kruis dat door de doeken omwikkeld wordt.

In Numeri 21 lezen we dat de HEERE tegen Mozes zei: Maak u een gifslang en zet hem op een staak. Het zal gebeuren dat ieder die gebeten is, in leven zal blijven, als hij daarnaar kijkt.



Vredevorst

De doeken brengen ons bij de kribbe, het kruis en de opstanding. Middenin het schilderij.

Het geopende graf, de dood is overwonnen. We zijn vrij! Hallelua!

Het is Kerst. De Vredevorst is geboren. Een heerlijk morgenlicht breekt aan.

Wij hebben vrede bij God, door onze HEERE Jezus Christus.

Vanuit het graf worden alle onderdelen aangelicht.

De HEERE is mijn Verlosser

Kees Aalbers 0653 660 499

 kunstexpres.nl